

Monique Mercure ou la passion d'apprendre par le coeur

présenté par:

Sandy Mezher

Maxime Chambreuil

(Amélie Paquette)

Présentation du cas

- Monique Mercure est nommée directrice de l'École Nationale de Théâtre.
- Simon Brault, son adjoint, nous a mandaté pour l'aider à comprendre :
 - les forces et les faiblesses de sa codirection avec Monique Mercure, et
 - ce qu'il doit améliorer en tant que gestionnaire.

légal

- censure de la nudité
- les brevets de diffusion

environnement

NIL

technologique

- innovations encouragent le secteur
- entrée des caméras HD, etc

Politique

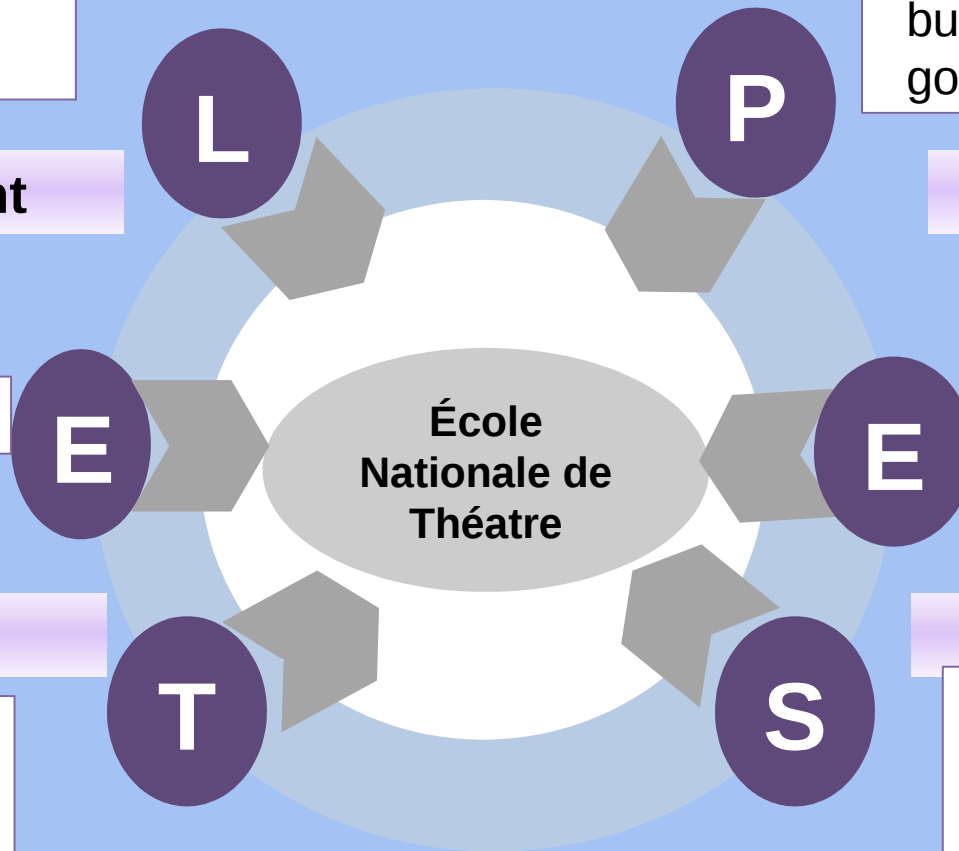
- répartition budgétaire
- place occupée de la culture dans le budget gouvernemental

économique

- secteur au négatif lorsqu'il y a récession
- subventions accordées

Social

- est ce un secteur à la mode?
- fait-il parti des valeurs québécoises?



Monique Mercure

- Leader mythique
 - "palme d'or d'interprétation féminine à Cannes"
 - "elle incarne la classe et la réussite"
 - "elle attire les meilleurs éléments à l'ENT"
- Leader relationnel
 - "disponibilité presque envahissante"
 - "j'ai envie de donner de transmettre"
 - elle écoute tout le monde

Simon Brault

- Leader systématique
 - "son intelligence analytique"
 - "appui et conseiller pour tous les aspects administratifs"
 - mandate notre firme de consultation pour évaluer sa codirection
- Leader pragmatique
 - "quelqu'un de compétent en gestion"
 - il cherche à s'améliorer et anticiper les problèmes pour atteindre ses objectifs

Forces et faiblesses

- Forces

- Leaderships complémentaires vis-à-vis de l'extérieur

- Faiblesses

- Individuellement, leurs personnalités divergent sur :
- les pratiques et conduites
- la manière de raisonner
- les valeurs
- l'identité

Patricia Pitcher nous dit...

- L'artiste admire les talents analytiques du technocrate mais il hésite à lui confier des responsabilités parce qu'il le trouve trop "sec".
- Le technocrate voit l'artiste comme consultant, mais nullement comme dirigeant. Trop émotif, il n'est pas assez sérieux; il se laisse emporter par ses rêves et les résultats en souffrent.

Nous anticipons...

- des problèmes de communication, des conflits sur la gestion du temps et des priorités
- une volonté à s'impliquer beaucoup trop dans trop de dossier (surmenage) ou à délaissier complètement certaines responsabilités.
- une frustration de Monique qui va vouloir passer du temps avec les élèves
- une frustration de Simon à devoir gérer seul les dossiers délaissés
- des mauvaises décisions prises par manque de concertation et de disponibilité

Options de Simon

1. statut quo: on ne change rien
2. analyse des forces et faiblesses de chacun et répartition des tâches selon un consentement mutuel
3. remplacer Monique Mercure
4. remplacer Simon Brault
5. remplacer Monique Mercure ET Simon Brault

Recommandation

- analyse des forces et faiblesses de chacun et répartition des tâches selon un consentement mutuel
 - analyse des forces et faiblesses de chacun
 - prise de décision mutuelle concernant la répartition des tâches

Merci de votre attention.

Des questions ?