

Management
Milieux et pratiques
4-435-94
Automne 2012
Séance 1 Introduction générale

Renée Bédard

SÉANCE 1 INTRODUCTION GÉNÉRALE

Présentation du plan de cours

Séances

Évaluation

Présentation des participants

Formation des équipes

SÉANCE 1 INTRODUCTION GÉNÉRALE

Présentation du plan de cours

- Objectifs
- Méthodes pédagogiques
- Matériel pédagogique
- Évaluation
- Séances

ÉVALUATION

Travail d'équipe		30%
○ Présentation orale	(10%)	
○ Rapport écrit	(15%)	
○ Évaluation (pairs)	(5%)	
❖ Travail personnel		15%
○ Rapport écrit		
❖ Examen final		40%
○ Analyse d'un cas		
○ Questions théoriques		
❖ Participation		15%

Informations utiles : Travaux

- ❖ **Structure globale**
 - Page couverture
 - Table des matières
 - Liste des tableaux
 - Liste des figures
 - Bibliographie
- ❖ **Contenu:**
 - Structure/fil conducteur
 - Transitions
 - Qualité de la langue
 - Liens avec la théorie
 - Justification et argumentation
- ❖ Texte justifié à droite et à gauche
- ❖ Taille de la police utilisée pour le travail (11-12)
- ❖ Taille de la police utilisée dans les tableaux/ notes de bas de page (8-10)
- ❖ Interligne du texte: 1.5
- ❖ Interligne dans un tableau/note de bas de page: simple
- ❖ Marges normales: 2.5 de chaque côté
- ❖ Format de remise des travaux: copie papier ET électronique

Examen final (40%)

- ❖ **Sujet : analyse d'un cas et question(s) théorique(s)**
- ❖ **Cas reçu 7 jours à l'avance**
- ❖ **Aucune documentation permise**
- ❖ **Langue acceptée pour les réponses de l'examen : français, anglais ou espagnol**

Examen final (40%)

❖ Critères d'évaluation:

- Concision
- Liens avec la théorie
- Justification et structure de l'argumentaire
- Réponse à l'ensemble des questions
- Esprit d'analyse
- Qualité de l'expression écrite

Accès au courriel HEC

Taper webmail.hec.ca

- Entrer votre matricule
- Entrer votre mot de passe
 - Si c'est la première fois, le mot de passe est le suivant : deux derniers chiffres de l'année de naissance suivis des deux chiffres du mois de naissance suivis des deux chiffres du jours de naissance = 4 mars 1990 = 900304
- Pour rediriger le courriel HEC à une autre boîte, voir les directives (Zone Cours séance 1)

Accès à ZoneCours 2.0

- ❖ <https://zonecours2.hec.ca/index.jsp>

Les étudiants trouveront l'aide nécessaire sur la page d'accueil du site, tout a été prévu par l'équipe de ZoneCours 2.0.

- ❖ S'ils éprouvent quand même des difficultés, ils peuvent toujours communiquer avec le service informatique au 340.6063 ou par courriel à gti.info@hec.ca

HORAIRE Groupe SO2

27-09	Séance 1	15-10	Séance 7
*03-09	Congé	*22-10	Congé
10-09	Séance 2	*29-10	Congé
17-09	Séance 3	05-11	Séance 8
24-09	Séance 4	12-11	Séance 9
01-10	Séance 5	19-11	Séance 10
*08-10	Congé	26-11	Séance 11
09-10	Séance 6	03-12	Séance 12
		15-12	Examen final

HORAIRE Groupe SO3

30-09	Séance 1	*18-10	Congé
06-09	Séance 2	*25-10	Congé
13-09	Séance 3	01-11	Séance 8
20-09	Séance 4	08-11	Séance 9
27-09	Séance 5	15-11	Séance 10
04-10	Séance 6	22-11	Séance 11
11-10	Séance 7	29-11	Séance 12
		15-12	Examen final

Présentation des participants

- Nom et prénom
- Formation antérieure
- Expérience de travail

- Études DESS : temps partiel/temps plein
- 1^{ère} session au DESS ? Cours suivis
- Quel domaine ?
- Objectifs poursuivis avec DESS
- Intérêts particuliers

Bibliographie et Références

Informations utiles

Bibliographie et Références Informations utiles

Renseignements et typographie	Ponctuation et espacement
1. NOM DE L'AUTEUR (majuscules)	Virgule+Espace
2. Prénom(s) de l'auteur (minuscules)	Espace
3. Année de la publication (entre parenthèses)	Point+Espace
4. Titre de l'ouvrage (en italique)	Virgule+Espace
5. Lieu de publication	Virgule+Espace
6. Nom de l'éditeur	Virgule+Espace
7. Nom de la collection	Virgule+Espace
8. Nombre de pages	Point

Ref : POULIOT, Karine. *Guide sommaire pour le dépôt et la présentation d'un mémoire* (en ligne), Montréal, HEC Montréal, <http://www.hec.ca/qualitecomm/ca/guide-memoire.pdf>

Présentation des notices bibliographiques: Référence à un livre à auteur unique

Ex. MARCHON, Maurice N. (1994). *Prévoir l'économie pour mieux gérer : Analyse de la conjoncture canadienne dans un contexte international*, Montréal, Québec Amérique, Coll. Presses HEC, 339 p.

Référence à un article de périodique

Ex. AYAYI, Ayi (2002). «Les particularités du marché du capital de risque», *Gestion*, vol. 26, n°4 (hiver), p. 23-33.

Référence à un article de périodique en anglais

Ex. POZZEBON, Martei (2004). «The Influence of a Structurationist Perspective on Strategic Management Research», *Journal of Management Studies*, vol. 41, n°2 (march), p. 247-272.

Présentation des notices bibliographiques: Référence à un ouvrage traduit

Ex. PARKIN, Michael, BADE, Robin et Benoît CARMICHAEL (2000). *Introduction à la macroéconomie moderne*, 2^e édition (version française de *Macroeconomics-Canada in the global environment*, 1997, 3^e ed, PARKIN, Michael and Robin BADE, trad. Par Geneviève Boury et Suzanne Geoffrion) Montréal, ERPI, 577 p.

Référence à un ouvrage publié par 2 ou plusieurs auteurs

Ex. BOURHIS, Anne, GOSSELIN, Alain, TREMBLAY, Michel et Thierry WILS (2000). *Gestion des ressources humaines-Mises en situation et cas*, Montréal, Éditions du renouveau pédagogique inc., 236 p.

Référence à un article publié par 2 ou plusieurs auteurs

Ex. COLBERT, François, D'ASTOUS, Alain et Marie-Agnès PARMENTIER (2005). «La commandite des arts et de la culture par le secteur privé par opposition au secteur public: qu'en pensent les consommateurs?», *Gestion*, vol. 30, n° 2 (été), p. 10-15.

Présentation des notices bibliographiques: Référence à un ouvrage collectif dont les chapitres sont associés à des auteurs distincts et dont la direction est assumée par une plusieurs personnes

Ex. BYRAM, Michael and Peter GRUNDY (dir.) (2003). *Context and Culture in Language Teaching and Learning*, Clevedon, Multilingual Matters, coll. Languages for Intercultural Communication and Education, 105 p.

Référence à un numéro de revue spécialisée

Ex. BOCH, Françoise et Francis GROSSMANN (dir.). «Apprendre à citer le discours d'autrui», *Revue de linguistique et de didactique des langues*, n° 24 (décembre), Grenoble, Université Stendhal, 181 p.

Référence à un texte publié dans un ouvrage collectif

Ex. HAREL-GIASSON, Francine (1990). «Femmes gestionnaires-L'actrice et l'organisation» dans *L'individu dans l'organisation: les dimensions oubliées*, Jean-François Chanlat (dir.), Québec, PUL et Eska, coll. Sciences de l'administration, p. 407-416.

Présentation des notices bibliographiques: Référence à un rapport annuel

Ex. NOM, Prénom de l'auteur ou NOM de la collectivité (année). *Titre du rapport*, Ville, Éditeur, année, p. Numéro de référence du rapport annuel.

Référence à un film

Ex. NOM, Prénom du réalisateur (année). *Titre du film*, Ville de l'édition, Edition, durée en minutes et secondes.

Référence à une émission télévisée ou radiodiffusée

Ex. *Titre de l'émission* (année). Type d'émission, Nom et prénom de l'auteur de l'émission, Nom et prénom du réalisateur, Ville, Nom de la chaîne, jour-mois-année de la diffusion, heure de la diffusion.

Référence à un cahier ou rapport de recherche

Ex. LAFOND, Nelson et Sylvain LANDRY (1999). *La planification des besoins matières (MRP) pour gérer les stocks du bloc opératoire: étude exploratoire*, cahier de recherche n° 99-04 (novembre), Montréal, HEC.

Présentation des notices bibliographiques: Référence à une conférence ou communication dans un colloque

Ex. WESEMAEL, François (2005). «1955-2005: 50 ans de science reflétés dans le *Petit Larousse illustré*», discours prononcé dans le cadre du colloque *Les dictionnaires Larousse: genèse et évolution*, Montréal, 6 octobre 2005, organisé par Monique C. Cormier et Aline Francoeur dans le cadre de la 2^e journée québécoise des dictionnaires.

Référence à une présentation dans les actes du colloque

Ex. VILLERS, Marie-Éva de (2002). «La presse écrite: illustration d'une norme implicite» dans *La représentation de la norme dans les pratiques terminologiques et lexicographiques*, actes du colloque tenu les 14-15 mai 2001 à l'Université de Sherbrooke dans le cadre du 69^e Congrès de l'ACFAS, Pierre Bouchard et Monique C. Cormier (dir.), Québec, Office de la langue française, coll. Langues et Sociétés, no 39, p. 49-75.

Présentation des notices bibliographiques: Référence à un document en ligne

Ex. GOUVERNEMENT DU CANADA (1985). «Loi constitutionnelle de 1867», *Lois constitutionnelles de 1867 à 1982* (en ligne), Ottawa, Ministère de la Justice, [réf. du 12 juillet 2005]. <http://lois.justice.gc.ca/fr/const/index.html>.

Référence à un logiciel ou à un cédérom

Ex. VILLERS, Marie-Eva de (2001). *Multidictionnaire de la langue française*, version électronique [cédérom], Montréal, Québec Amérique.

Référence à un courriel

Ex. ROCRAY, Claude (crocroy@mail.dcrp.hydro.qc.ca). *Document de l'OLF* [courriel électronique à Lyse Maisonneuve] (lmcat@microtec.net), 31 octobre 1997.

Référence à une entrevue

Ex. NOM, prénom de la personne interviewée (année). «Titre de l'entrevue», Nom de l'émission de radio ou de télé, entrevue menée par prénom et nom, jour, mois, année, ville, prénom et nom du réalisateur, chaîne, jour, mois, année de la diffusion, heure.

Présentation des citations

On encadre toujours la citation de guillemets (" " ou « »).

Ex. «Avoir des connaissances sur le sujet ne suffit pas à faire d'une personne un leader.» (Lapierre, 2006 : 10)

Lorsqu'on cite un auteur, on indique l'auteur avant ou après la citation.

Ex. Dans cette perspective, Stiglitz (2002, traduction libre) note que « les faits... »

Ex. Dans cette perspective, «les faits ... » (Stiglitz, 2002).

LIENS INTÉRESSANTS

❖ Journal of management

<http://management.journaldunet.com/>

❖ Revue Gestion

http://revue.hec.ca/gestion/accueil.txp?tx_target=main1125423658983

❖ Management international

http://revue.hec.ca/mi/accueil.txp?tx_target=main1125423658983

SÉANCE 2

- Formation des équipes
- Les théories classiques en management (Taylor, Fayol et Mayo)

Séance 2 : Questions pour réflexion

- ❖ Qui a été le premier à s'intéresser à l'organisation du travail ?
- ❖ Qui a fondé le management ?
- ❖ Comment Taylor, Fayol et Mayo concevaient-ils l'organisation ?
- ❖ Comment Taylor, Fayol et Mayo concevaient-ils l'individu ?
- ❖ Quels sont les éléments clés de ces auteurs ?